

Il trattato di commercio franco-ungherese incontra delle difficoltà. Secondo informazioni da fonte attendibile, si va preparando un movimento sempre più crescente nel mondo politico dell'Ungheria contro il trattato commerciale ungaro-francese, che a sentire i periti ungheresi sarebbe molto sfavorevole per l'Ungheria. Si dice che il trattato contiene clausole le quali permettono all'industria francese, tedesca, austriaca e cecoslovacca di inondare il mercato ungherese coi loro prodotti a buon mercato. Il portavoce dell'industria ungherese, il «Pester Lloyd», scrive che si sono fatti dei tentativi per raggiungere dei cambiamenti di vere e proprie clausole del trattato, tentativi che però fallirono. Il nuovo trattato resta in vigore ancora otto mesi.

Il costo della carne e il problema dei prezzi all'origine



Via Mazzini, 30

*Casa di fiducia
per Biancherie e Corredi*

NUOVO CATALOGO 1926

GRATIS, A RICHIESTA

L'inscenatura brigantesca di un furto audace

I ladri narcotizzano e tentano di strangolare una dormiente - Notevole bottino di gioielli e denaro

L'atto di maledicenza sconvolse l'altra sera nell'abitazione del marinaio Giovanni Vidotto, in via S. Daniele N. 1, e di quale abbiamo dato ieri le prime notizie, ha profondamente impressionato gli abitanti di quel tranquillo quartiere, per la criminosa audacia a cui riuscì improntato.

Non è il consueto furto nelle abitazioni insensate; non si tratta di ladri che al primo rumore sospeso se la danno a gambe, abbandonando magari i ferri dell'onore mestiere, se è qui in presenza di individui che hanno una spiccata aria di famiglia, in quanto a metodi, coi banditi testé giudicati a Pola. Difatti, penetrano in un'abitazione, pur sapendo che c'è qualcuno a vigilarla, muniti, per ogni eventualità, di una boccetta di narcotico. Visitano tranquilli dappertutto; fanno bottino di valori e, trovatisi di fronte a una donna che dormiva in una camera da letto, si accingono a strangolarla, mentre la stringono alla gola, pronti forse a strangolarla in caso di resistenza; derubano anche lei di gioielli e denaro e le strappano dall'anulare un anello con brillante. Poi se ne vanno tranquilli...

Ma ecco i dettagli risultanti da una nostra inchiesta sul posto:

La via S. Daniele è una breve traversale della via Tigor e della via Giustinelli e l'abitazione del Vidotto è al pianoterra di uno stabile di quattro piani. Vi si cede dopo aver traversato un atrio buio, nel quale trovasi anche l'entrata di un'altra abitazione. I ladri, s'ignora il perché, entrarono nell'appartamento del Vidotto, sebbene dovessero sapere che dentro vi doveva essere una subinquilina del Vidotto, Eugenia Treccia, di 31 anni, da Zara. Anzi quell'appartamento non rimaneva mai incustodito e durante le giornate di festa, quando tutti uscivano, era l'uso in famiglia di lasciar sempre qualcuno a vigilarlo. Rimaneva in casa o la proprietaria o la signorina Treccia oppure un'altra subinquilina del Vidotto, che alloggiava in una camera attigua a quella dei locatari, la signora Agata Sambonjak.

Ella dorme, i ladri le girano intorno...

Domenica scorsa, come s'è detto, era rimasta a casa la Treccia, che si trova da poco tempo a Trieste per ragioni di salute, e attende a giorni l'arrivo della madre. La Treccia ancor sabato fu colta da una improvvisa nevralgia, che le si andò aggravando a segno che per tutta la giornata di domenica dovette restarsene a letto. Verso sera, quando la Vidotto era per rientrare, la Treccia pregò la donna di spegnere la luce e di chiudere la porta della sua cameretta, che comunica con la cucina.

Alle 18.30 circa, l'appartamento rimase al buio, mentre la Treccia si addormentava. Fu allora che i ladri, in due o tre, non s'è potuto ancora accertare quanti fossero, penetrarono nell'abitazione.

Entrarono prima nella camera a destra dell'ingresso, che quella dove alloggiava la Sambonjak, e lì s'impossessarono di 250 dinari che erano custoditi in un tiratello del lavandino, di 10 dollari e 300 lire, che rinvennero in una valigetta di cuoio. Prima di abbandonare la stanza, però, essi cominciarono a letti e trascorsero dagli armadi e dagli altri mobili ogni cosa, che ammassarono sul pavimento. Quindi, assicuratisi di aver preso quanto v'era di meglio là dentro, passarono nella camera del Vidotto, che è attigua alla prima. Quivi rovistarono dappertutto, ma fecero un magro bottino, poiché s'accontentarono di 1 lire, contenute in un portafoglio adustato. Un banconotto da 100 lire, che era posta tra i fogli del libretto di matricola del Vidotto, passò inosservato all'avidità sguardo dei ladri, i quali poi s'introdussero nella cucina. Anche qui misero tutto sottosopra, ma non trovarono alcunché di loro gradimento. Questo lavoro, che non poteva essere eseguito senza qualche rumore, non si sa quanto sia durato.

Attigua alla cucina, come abbiamo già rilevato, c'è la cameretta dove dormiva la Treccia. La povera donna, che aveva un po' di fregna alle sue sofferenze, s'era addormentata così profondamente da non sentir nulla. Ma i ladri, non contenti del bottino, ormai abbastanza rilevante, decisero, a malgrado del pericolo, di entrare anche nella cameretta dell'ammalata. Lo stanzone è molto angusto, tanto che vi stanno a malapena pochi mobili: il letto, accetto al quale c'è un breve spazio per l'accesso di una persona, un lavandino che occupa il vano davanti all'entrata, una seggiola e un armadietto. Due persone difficilmente si muoverono nel posto che rimane libero al passaggio. La porta non era chiusa a chiave; i ladri l'aprirono e entrarono senza difficoltà. Nell'interno era buio. Essi fecero luce con una lampadina tascabile. Fece la dormiente, i ladri ricorsero subito al ripiego già preveduto: uno di loro s'avvicinò al letto per poter accostare alle nari della donna una fiala contenente un narcotico, ma per maggior sicurezza ebbe la precauzione di stringere alla gola, con la mano libera, la sofferente.

Il risveglio angoscioso di una narcotizzata

Sotto la pressione della dita che le impedivano di muoversi, la donna, benché già mezza svenuta dalle inalazioni del narcotico, si destò di soprassalto. Instintivamente portò una mano al collo per liberarsi dal senso di oppressione e, spalancati gli occhi, accorse con terrore davanti a sé il volto di uno sconosciuto, nascosto da una maschera e dal berretto calato sino agli occhi. Le rimase impresso soltanto lo sguardo torvo e sinistro del ladro. Volgendo a un tratto lo sguardo, scorse ai piedi del letto un secondo individuo, il quale teneva in mano un grosso mazzo di grimaldelli.

Improvvisamente uno dei ferri cadde a terra e il rumore tale quasi a ridestare le forze della donna, che si sentiva sempre più mancare. Fece ancora uno sforzo per liberarsi dalla stretta che la soffocava e per accostare la boccetta, ma non le occorre alcuna lotta, perché d'un tratto lo sconosciuto allentò lo stretto, tolse la boccetta e seguì il compagno che scivola dalla stanza; forse un segnale dell'altro l'aveva indotto ad andarsene subito.

La Treccia allora fu sola, rimessa alquanto dallo sconcerto, ebbe il senso preciso di quanto era accaduto e, apparentata di trovarsi forse nuovamente di fronte agli individui, uscì sul pianerottolo e si mise a gridare, invocando soccorso. In pochi istanti le furono attorno parecchi vicini ansiosi di sapere quello che era accaduto. Quando cominciarono i dettagli dell'accaduto, offrirono subito alla Treccia di tenerle compagnia sino al sopraggiungere degli altri inquilini dell'abitazione. Intanto qualcuno, visto lo stato di svenevolezza della donna, ancora in preda all'angoscia degli istanti passati in presenza dei due furti, telefonò alla Guardia medica.

I rilievi dell'autorità - Un arresto

Il sanitario, giunto sul posto, somministrò alla Treccia qualche calmante e poi la indusse a rimettersi a letto.

Più tardi rincesarono i coniugi Vidotto e qualche tempo dopo anche la Sambonjak, che assieme alla cognata s'era recata al cinema. Avvertito del fatto il Commissariato di via della Sanità, si recarono sul posto, per i rilievi di legge, alcuni funzionari. La Treccia si accorse solo più tardi che i ladri avevano derubato anche lei, portandole via due braccialetti, un medaglione con catenella e una borsetta di argento del valore di 900 lire. Inoltre le mancava un anello con brillante, del valore di 2500 lire, tolto dal dito mentre dormiva. Un danno complessivo di circa 4000 lire.

Arrivate indagini, il car. Falcone arrestò un individuo gravemente indiziato, Coper, togli il volto con una sciarpa e calcolò in capo un berretto, lo presentò alla Treccia, chiedendole se lo riconosceva per uno dei suoi aggressori. La donna si mostrò turbante, dato che le sue condizioni, al momento dell'aggressione, non erano tali da permetterle di rendersi conto esatto delle fisionomie degli sconosciuti. Comunque, le indagini continuano.

Resta tuttavia misterioso il fatto che i ladri si siano indotti a fare il colpo pur sapendo che la casa era sempre custodita.

Teatri e Concerti

"Un'anima gemella"

Tre atti di Sacha Guitry al Verdi

L'anima gemella è quella che aderisce completamente al nostro essere; è quella in cui noi possiamo adagiare con tutto il nostro spirito. Quando ci appare, essa si presenta senza parole, e noi ne sentiamo l'incanto profondo in cui è la voce dell'istinto e il linguaggio del cuore; tutti gli oscuri e misteriosi fondi della nostra natura ci avvertono infallibilmente che in quella creatura che ci ha dominato con uno sguardo, in cui c'era anche l'implosione di vent'anni, abbiamo riconosciuto un po' della nostra anima; perché noi amiamo l'anima gemella tanto più veramente, quanto meglio vediamo in essa profilarsi noi stessi. Un po' di queste cose ha voluto dimostrare Sacha Guitry nella sua commedia in cui l'essenza della favola apparisce più dagli atteggiamenti dei personaggi che dal loro linguaggio. L'autore ci ha presentato Adriano, un ricco signore che per pasticcio esecrta, un po' da dilettante, la professione del medico, srogliato dalle seduzioni parigine che per lui non hanno alcun incanto; indifferente verso la moglie Maddalena che senza alcuna resistenza lo tradisce con Gastone, il suo migliore amico. Proprio mentre la moglie si appresta a cadere fra le braccia di un altro, Adriano incontra l'anima gemella sotto specie di una leggiadra cameriera Maria Luisa, che viene assunta al servizio di casa e che il dottore, ingannato dall'aristocratica apparenza della ragazza, crede una cliente, onde cerca di costringere attraverso le verginali reticenze e l'imbarazzo civettuolo di Maria Luisa la diagnosi del male.

Con quale palpito di curiosità Adriano le scopre il seno, tastandole le spalle e ascoltandone il ticchettio del cuore. C'è odore di campagna in quella ragazza remissiva e condiscendente che non chiede altro che di servire. La sua agilità e l'attitudine al servizio dominano da quel suo modo piacevole padrone il quale investe piccoli e ingenui strattagemmi per averla sempre vicino, mentre con occhio attento sta per scoprire le scaltrezze di Gastone intento ad assediare la moglie. Ma il dispetto di sentirsi baciato bene e equamente da Adriano, della gioia forsenata di sentirsi amato da Maria Luisa, le animo gemelle hanno parlato senza parole il linguaggio dell'amore, e si sono riconosciute al primo incontro. Adriano è portato verso le serve. In Maria Luisa egli non vede soltanto un perfetto e raro esemplare della donna, ma adora in lei la poesia dell'obbedienza, la virtù che essa prova di annullarsi nella volontà del suo signore; perché Maria Luisa è nata per essere schiava. Intanto Gastone tesse le fila del suo assedio; allontana da casa i servi per consumare senza testimoni la sua ora di amore e credendo che Maria Luisa abbia scoperto il suo segreto spiando i baci che egli ha scambiato a Maddalena, induce la cameriera a fuggire fuori del fatto, a confessare che c'è un segreto, e poi le dona un premio in denaro, perché al momento in cui essa non potrà più tacere il segreto al suo padrone se ne vada. Adriano apprende da Maria Luisa l'infedeltà della moglie e dell'amore. La cameriera che ha il cuore gonfio di passione non può veramente più tacere il suo segreto, e lo svela ad Adriano: è il segreto del suo amore, e non altro segreto ella vuol conoscere in quella casa. Adriano ormai conosce quale deve essere il suo piano, e lo prepara con gelosa soddisfazione. Occorre cogliere un'occasione favorevole, e non può essere che il momento in cui Gastone, che ha preso il suo agente di polizia al quale insegue i due amanti in una loro escursione piacevole nei sobborghi di Parigi. L'inseguimento ha dato i suoi risultati. La prova dell'adulterio è stata fatta senza possibilità di equivoci. La missione del poliziotto è finita. Adriano si alza vigile dal divano e, prima di abbandonare il letto coniugale egli vuole fare omaggio alla moglie e all'amico di una villa fastosa, un tempo vivamente desiderata da Maddalena, e di due biglietti perché gli innamorati peccaminosi possano passare una serata dilettevole al cinema. Senza rampogne e senza cinguaglianze, Adriano e Maria Luisa partono per la campagna, mentre Maddalena e Gastone dalle poltrone del cinematografo assistono ad una proiezione assai originale e che li turba profondamente. Primo quadro: due automobili filano. Una ha le tendine abbassate, l'altra è piena di uomini e riprende il primo. Le tendine di alcune si aprono. Poi si rialzano; appare Maddalena. L'auto giunge nel viale ombroso e si ferma; Gastone, alla presenza di alcuni sconosciuti, esce in maniche di camicia, e Maddalena impacciata e sperduta, esce col viso coperto dalla veletta. Quegli uomini sono agenti di polizia. La fuga è stata cinematografata e costituirà il documento probatorio della colpa.

La commedia non ha un tessuto originale: essa si svolge su vecchie situazioni e presenta le figure consuete della epoca. Ma il suo spirito leggero e malizioso, i suoi spunti arguti e amari, la ricchezza del linguaggio, la sua eleganza, la sua armonia, il suo linguaggio in cui c'è sempre un po' di precettistica, qualcosa che è come l'illusione e il commento della favola, la rendono nuova e fresca. Sacha Guitry ha l'arte inimitabile di dimostrare che egli vi è di nuovo nelle cose vecchie che egli presenta nella sua commedia. Questo nuovo è fatto di ricami ed è tutto l'armonia e il candore di un linguaggio in cui la saggezza si veste di lucente arguzia e senza parere insegna e ammonisce che l'amore ha le sue leggi e gli uomini sono deboli creature che obbediscono a quelle.

Le scene, per esempio, abbiamo incontrato una servetta. Sul teatro le servette sono peccato, leggere, talvolta volgarino, tal'altra banale, e insomma parlano da serve e come tali si concedono: Sacha Guitry invece ci ha dato una serva così sottile e accorta nel rendere i suoi pensieri, così precisa e ragionata nell'esprimere ciò che vuole, e nel raccontare ciò che si agita nella sua fantasia, che il pubblico davvero

La caccia ai mercanti di veleni

Come abbiamo pubblicato più volte in questi ultimi tempi, l'autorità di p. a. continua a dar la caccia agli spacciatori di cocaina nell'intento di eliminare per quanto è possibile i loschi individui che per attività di loro contribuiscono a mantenere i disgraziati nervatosi al manicomio o in galera. I buoni risultati di questa campagna continuano. I carabinieri della divisione interna di via dell'Orologio comunicano l'esito di un'altra operazione del genere.

Da qualche tempo era giunto a Trieste un velenoso che aveva preso alloggio in uno degli alberghi di primo ordine della città. Condurre vita brillante e dispendiosa, frequentando i ritrovi migliori. Poteva trattarsi anche di un ricco che si sbizzarriva a spendere così il suo denaro: padrone lui... Ma di questo avviso non fu l'autorità che volle fiutare il naso nei suoi affari e affidò tale incarico ai marescialli Viro e Rugani e al brigadiere Pettiti.

I funzionari si occuparono subito dello straniero e cercarono di sapere qualcosa di preciso. Andò a finire che un bel giorno sorprese il tizio mentre si adoperava per vendere due chili di cocaina per 3000 lire. Arrestato, il riccone fu passato al Coroneo e messo a disposizione dell'autorità giudiziaria. Però prima fu interrogato lungamente e si riuscì a sapere che aveva nascosti altri tre chilogrammi di cocaina. Sequestrata anche questa, l'autorità si impossessò così di 5 chilogrammi della maledica droga, di un valore molto considerevole.

Non si sapeva spiegare un'eloquenza tanto raffinata. La commedia è tutta in questa capricciosa e geniale inversione dei modi e delle maniere usate nel vecchio teatro che Guitry segue solo per copiarne i motivi fondamentali, mentre sa creare i caratteri con leggerezza, disinvoltata e sapiente. Egli è un sarto malinconico che vuol far pensare ridendo.

Il pubblico, che era convenuto assai numeroso, accolse la commedia con un fervido consenso, e applausi con particolare calore la sobria, fine e castigata recitazione del Gandusio, e gradi assai l'intelligente recitazione della signorina Aylmer che espresse il suo personaggio con delicata intonazione ricicando effetti notevoli al primo e al terzo atto, che sono i più belli, l'uno per la grazia dell'invocazione e l'altro per la eleganza del dialogo, mentre il secondo apparve, per le sue movenze un po' grossolane e inadeguate alle intenzioni e allo spirito del lavoro. Ottimi come sempre la signora Braccini e l'Almirante.

V. L.

Stasera «Bacianti», tre atti di Bernard, Mirande e Quinson. Domani «Knoch», ovvero il trionfo della medicina di Jules Romains.

Rossini. Stasera, alle 20.30, seconda rappresentazione di Andrea Chénier, protagonista il tenore Giacomo Lauri-Volpi. Dopo il grandioso successo della prima rappresentazione è facile prevedere anche per oggi un teatro affollatissimo, come merita l'eccezionale spettacolo.

Domani quarta dell'Africana con l'eccezionale complesso delle precedenti applaudite esecuzioni.

Continuano nel frattempo, sotto la vigile e animatrice guida del maestro Angelo Ferrari, le prove di Anna Karenina, opera nuova del maestro Robbini, la quale ha già ottenuto vivissimo successo nei primi teatri e che è attesa dal nostro pubblico con molto interesse.

Filodrammatico. La brillantissima commedia di Enrico VIII ebbe, durante i suoi pubblici affollati, che viso, si divertì un mondo e applausi con calore la brava esecuzione da parte di tutti gli artisti, che andarono a gara di spigliatezza e di verve, al punto da far dimenticare le miserie del quadro scenico.

Oggi recita unica alle 20.30 di «Piccola fontana», il forte dramma di Roberto Braccini, che è forse l'opera più bella del grande drammaturgo napoletano, e la ripresa sarà salutata dal pubblico del Filodrammatico col più vivo favore.

Il concerto Sigon al Circolo Artistico

Un poderoso fa maggiore inizia il concerto del violoncellista Ettore Sigon. È la sonata dello Strauss, bizzarra di ritmi, esce in una linea vivacissima di stile dall'esecuzione del concertista e del pianista Eugenio Vismoriz. Il Sigon suona ancora, caldo e impeccabile, molti brani ricchi d'interesse e vari di stile. Bach ebbe una magistrale evocazione, come può solamente il poeta dell'istrumento. I brani minori palesarono la finezza del Sigon. La clausura d'un temperamento che percepisce entusiasmanti gradazioni intense: ognuno può ammirare questo suo poetico sentire, cui non è mai venuto meno la disciplina dello studio forte. E la snellezza dei passaggi, l'imperioso gioco dell'archetto con i suoi improvvisi accenti e le meditate ombreggiature del melisma, la plenitudine delle strappate, tutto rispose ad un inteso patos musicale. V'era anche un brano dello stesso Sigon, dove non fanno capolino i soliti giochetti di bravura, ma scorre una esuberante vena di canto.

Applausi nutriti furono rivolti al nostro concertista e a Eugenio Vismoriz, sempre signorile.

STRAORDINARIA CONTRO I FORUNCOLI

Il Cavaliere Campanile Arcangelo, piazza Carlo III, N. 10, ha scritto: «La vostra Pomata Cadum mi è stata di una efficacia straordinaria nella cura di una foruncolite manifestata sotto l'ascella destra. Per mia soddisfazione, ve ne faccio spontaneo e gratuito dono. Le mie sofferenze sono evitate impiegando per tempo la Pomata Cadum contro l'eczema, i foruncoli, dartre, scabbia, eruzioni, scorticature, emorroidi, orticaria, croste, tigna, tagli, piaghe. Lire 4.50».

ABDULLA per signora
(EGYPTIAN BLEND N. 28)
La scatola di 25 sigarette Lire 12.50

GROSSISTA in frutta del Mezzogiorno a Budapest, assumerebbe la vendita in commissione di forti quantità (a vagoni completi) merce di diverso genere. Offerte a Nandor Krausz, grossista in colomai e frutta del Mezzogiorno, Budapest, IX, Lonyai u. 22.

IMPOTENZA

NEURASTENIA SESSUALE - ESANURIMENTO

Yehimibina Torrali con glicocortefati, in coerenza con i dati anamnestici, per la cura di una neurastenia sessuale e di un esaurimento. Una razionale somministrazione di glicocortefati, in coerenza con i dati anamnestici, per la cura di una neurastenia sessuale e di un esaurimento. Una razionale somministrazione di glicocortefati, in coerenza con i dati anamnestici, per la cura di una neurastenia sessuale e di un esaurimento.

LA

DISTRIBUZIONE GRATUITA

di molte centinaia di oggetti svariati e bellissimi, che venne effettuata ieri a tutti gli acquirenti di merce per complessive almeno Lire 50.- (valore dei doni proporzionato all'entità della spesa fatta), ha richiamato gran folla di compratori.

Per assicurare una distribuzione sollecita dei regali, di cui viene giornalmente fatto un nuovo rifornimento ed onde averne a disposizione una maggiore scelta, specie fra i doni superanti il valore dell'acquisto, si consiglia di effettuare le compere possibilmente entro le prime ore della mattina o del pomeriggio.

Si invita a visitare, senza alcun obbligo, l'esposizione dei doni al primo piano.

OKHLER

CORSO V. E. III 16 - TRIESTE - CORSO V. E. III 16

La ditta

GIOVANNI PILETTI

CORSO VITT. EM. III 24

per dar luogo ai grandi arrivi di pellicerie, vende le esistenti con lo sconto del

15%

Tutte le mamme che vogliono avere bambini ben nutriti e forti usino

LA "FOSFOSSINA,"

Male di testa, dolori di denti, nevralgie

SI CALMANO IN POCHI MINUTI CON 1-2 COMPRESSE DI

MINUDOL

In tutte le farmacie: la scatola originale di 12 compresse: L. 7.-

I. G. A. S. A.
INDUSTRIE CHIMICHE ADRIATICHE S. A.
TRIESTE (ROIANO)

EMILIO RICHEBOURG

Il romanzo della zingara

Proprietà letteraria - Riproduzione vietata

Queste parole ripetute l'indomani dal vescovo, cenero in breve sulla bocca di tutti. Sussurrate dagli uni, pronunziate ad alta voce dagli altri esse imbandivano i molti nomi di signori cardinali, colpirono di terrore i suoi rari amici credendo in tutti la convinzione della sua prossima caduta.

Da quel momento infatti sembrò che una prima nuvola sorgesse ad oscurare il vasto orizzonte della sua immensa fortuna. E quella nuvola, all'ombra di quel feroce di uno di quegli spaventosi stragioni che si scatenano di tanto in tanto quasi a confondere e ad abbattere l'orgoglio umano, la sua tempra piegò e si indebolì.

Rientrato a Whitehall il cardinale Wolsey si era appena disteso sul letto onde riposarsi dalle emozioni provate, quando gli fu annunciato lord Rochford, il padre di una dama Bolena che desiderava parlargli in nome del re.

Enrico VIII gli imponeva di presentarsi immediatamente alla regina, unitamente al legato Campeggio, per esortarla a ritirarsi in una casa religiosa onde sfuggire la vergogna di un divorzio pubblico.

Udendo quel messaggio, Wolsey non poté trattenere uno scoppio di collera.

«Sì, siete voi! — concluse fuori di sé, sempre rivolto a Rochford, che già aveva ricoperto della più sanguinosa ingiuria — siete voi, è la vostra esecrabile ambizione che vi ha portato a questo! Siete voi, è la vostra ambizione che ha suscitato nella mente del re i capricci che oggi sconvolgono l'Inghilterra e l'Europa tutta!»

Il cortigiano favorito rimase talmente impressionato ascoltando quelle insopportabili invettive che, ingiunghendosi a fianco del letto, nascose il volto fra le mani e pianse.

Ma volere o no bisognava obbedire all'ordine del re. Spedito un messaggero a Campeggio, ben presto i due ambasciatori si avviarono alla loro destinazione.

Allorché arrivarono dalla regina, questa, seduta tra le due dame d'onore, era intesa ad un lavoro all'ago. La malattia, l'abbandono dello sposo e le tante contrarietà subite, avevano deturpata la sua bellezza e soffuso di un pallore cadaverico il suo nobile volto.

«Che cosa desiderate, signori? — domandò loro tuttavia con scontro di cortese dignità.

«Se avrete la compiacenza di ritirarvi nel vostro appartamento privato — le rispose il cardinale inchinandosi fino a terra — vi faremo conoscere senza indugio il motivo della nostra visita.

Ma essa, con una lieve contrazione della fronte:

«Qualunque cosa abbiate a dirmi, signori, parlate pure liberamente, ve ne prego. Anziché desiderare di nascondere ciò di cui i miei nemici mi accusano, vorrei al contrario che il mondo intero potesse udire, e siccome il cardinale incominciò ad esprimersi in latino, lo interruppe bruscamente per dirgli con regale ferocezza:

«Parlate in inglese, mylord, affinché i miei servitori sappiano che cosa mi dite: Allora, rinunciando ad ogni ulteriore compromesso Wolsey dichiarò:

«Maceda, inviati dal re, vostro consorte, venivano a domandarvi quali sono realmente le vostre intenzioni relative al processo ora in corso, a comunicarci il nostro avviso e ad offrirvi umilmente i nostri servizi.

«Vi ringrazio della vostra buona volontà, signori, e sono pronta ad ascoltare i vostri consigli. Ma la cosa a cui essi devono riferirsi è di tanta importanza che esige oltre che una lunga ed accurata preparazione il concorso di una mente assai superiore alla mia. Quali siano le mie occupazioni lo vedete: è così che passo il mio tempo tra le mie dame.

«Che cosa desiderate, signori? — do-



PENTOLE E CASSERUOLE IGIENICHE IN VETRO

nonché vetrali ed altri articoli per farmacie, drogherie, laboratori chimici, ecc. All'ingrosso e al dettaglio

ADLER & FORTUNATO — TRIESTE

Via Milano 19

RAMIOLA

APPENNINO PARMENSE

CASA DI CURA E CONVALESCENZA per i malati di

STOMACO, INTESTINO, CUORE

ARTERIOSCLEROSI, SANGUE

RENE, DIABETE, GOTTA

NEVROSI FUNZIONALI, ASTENIE

Indirizzo postale: RAMIOLA (Parma)

Telegr.-Telef.: STABILIMENTO DI RAMIOLA

IO E VERDE

Rosso è il colore delle bustine dei cioccolatini ARRIBA purgativi;

Verde quello delle bustine dei Cioccolatini ARRIBA vermifughi: gli insuperati e insuperabili: vera ghiottoneria dei grandi e dei piccoli.

ROS

rimosse, e nome pure degli altri com-
i sensi della persona risconoscono e i
le gentili persone che vollero rendere
ali, sia col gentile invio di fiori al loro

HROBAT

Urrizio che, disinteressatamente, con abbe-
il loro caro Estinto cercando di lenirne
za e gratitudine
« della Famiglia Salesiana », alla spetà,
a spetà. Ditta Affenduli.

FAMIGLIA CHERPAN e HROBAT

+

Dopo brevi sofferenze cessava di vivere questa
morte

Carlo Pecenco
ufficiale superiore di posta

Desolatilissimi, la consorte Clementina, li figli
Leone, le sorelle, li cognati Chiodi ed i nipoti
in unione ai parenti tutti, danno parte di tanta
sventura agli amici e conoscenti.

li funerali dell'amato defunto seguiranno mar-
tedì 17 corrente alle ore 15,30, partendo dal
vico Piccardi N. 2.

Trieste, 16 novembre 1925.

Primaria Impresa Zimolo, Corso V. E. III, N. 1.

+

Nella fiorente età d'anni 18 spirò, dopo luri-
bre sofferenze, l'adorata

LYDIA BERGINC

lasciando nel più profondo dolore li desola-
ti genitori Antonio e Luigia, li fratelli Vladimir
e Wladia.

Trieste - Orlereconsenza Palazzo,

RINGRAZIAMENTO

La sottoscrive profondamente commosso pe-
r l'umane cordoglio manifestato ai loro in-
imitabile

FILIPPO
ringraziano sentitamente tutte quelle buone
persone che, sia con l'invio di fiori, sia con
l'acquistare il più estremo dimora, vollero com-
parire in memoria.
Un ringraziamento speciale alla Spett. Società
Musical ed all'equipaggio del piroscafo "Martha"
Washington.
L'addolorata consorte Rosina ved. Bilioli
e Figlia Daniza

RINGRAZIAMENTO

Le famiglie **FABRO** e **DLOUHY**, in
nome degli altri congiunti, ringraziano sen-
titamente tutte quelle buone e gentili per-
sone che vollero prendere parte al loro do-
lo e rendere un ultimo omaggio alla memo-
ria della loro indimenticabile

OLGA

Un grazie speciale ai signori medici ca-
ganti dott. Coglievina e dott. Dose ed alla
buona signora Silvestri.

Deponibili per commercio redditizio. Offerta dettagliata sub 94423 S. Piccolo. 94423 S.

Fino 600 prima invaginazione stabile città, valore 750.000, cerceati. Offerte 95524 S. 95524 S.

Acquisti e vendite di case e terreni
in tutta la zona. Minimo L. 6.-

GORIZIA vendesi casa nuova, con colonnato centrale, esente da imposte 3 anni, con due quartieri, 1 negozio, per lire 80.000. Facilitazioni pagamento. Ritrovare: Visintini, Gorizia, Gaudenzi & C. 95630 S.

ARGOla venditori 2 cose. Indirizzio Piccolo. 93219 S.

MASSETTA, villa, terreni, acquisti, permessi, coltivi medietori. Ind. al Piccolo. 94387 S.

CASALE nuovo, rendita decente, cucina, bagno, 100 Longera, 400 Guardiola Trieste (v. venditori). Ind. Piccolo. 94387 S.

TABILI rendita acquistarsi direttamente preferibile S. Giacomo. Offerte 95648 S. Piccolo. 95648 S.

VENDESI vilino 8 ambienti, 600 metri orto. Lo lotta, trattative, come avviso seguente. 17639 S.

VENDITORI locali coperti industria (720 metri), 20 cavalli, diletto, acqua, trasmissioni, puerie, dinamismo porta, eventualmente comprare chiostro 1.000 fiorine, presso stazione di 25 chilometri Trieste. Informazioni: Sartorelli & C. Brazza, Santa Maria Longa, Friuli. 17639 S.

LLA signorile città vendesi, coloni medietori, 100 Milano-10-12.

MILETTA moderna, 6 local, 724 m² ca. orto, vendi Guardiola, strada nuova, presso Trattoria sceltissima Zerai: coloni medietori. 95650 S.

Alberghi e stazioni climatiche
cent. 50 la parola. Minimo L. 6.-

OGLIACIO Gran Hotel (Lago Gardo), casa 1-

Diversi

A. FADHIO indiano predice avvenire. Gatte-
to. S. 1967 10
**ruote da lire 50 mensili, partita paleotica in-
ternali.** A. Zitzmann, piazza S. Giovanni 3.
39764 U
**ruote vassali su misura, sopralibri con pelo di
cavallo, paleotica, ricco assortimento di ruote
vecchie,** nazionali. Barbara Zanardo, corso Viti,
n. 11, 25. L. 96040 U
FEZIONI delle vie respiratorie. Così bronchi-
tici, tubercolari ecc., il miglior rimedio è il
potofacolo, esso è disinfettante, stimola
l'appetito, favorisce la guarigione della tuber-
colosi. Si prepara nella farmacia « Alla Gioia
della Salute», Trieste, S. Giacomo, e trova-
ta tutte le farmacie. 180 U
GOLISMO combattersi efficacemente con Pol-
vi «Fiuma». Trovansi in tutte le farmacie.
794 U
LE SIGNE. Cappelli splendidi, parigini, gran-
de assortimento garnitures, fabbrici feltro,
S. 1967 10
me. Salone Francesco, via Pesce 4.
9687 U
LVI si diventa per l'eccessiva fioritura del cuoio
pellato. Combattete la fiorura con la
migliore acqua per i capelli. Farmacia «Alla
donna della Salute», Trieste, S. Giacomo. 30
PPELLI signora, modelli, forme semplici, as-
sonni ordinazioni e rimerendatura. Carducci U.
9682 U
STINO. Fra giorni deciso nostro avventi-
re, o cerchi mezzo opportuno parlarsi. 9600 U
OVANE corrispondente versato ramo spedizi-

possebbesione vedova, signorina, piccola
VATRICE autorizzata accoglimento gestanti,
Elele Emerschitz-Saizer, Farneto 10, Ginnas-
prolungata, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2
VATRICE autorizzata accoglimento gestanti
elele Emerschitz-Saizer, Farneto 10, Ginnas-
prolungata, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2
VATRICE diplomata, riceve giornalmente con-
stanza gravidanza, cure, infestioni, infedoni
DIPLOMATO, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2
DIPLOMATO, straordinaria occasione seta per fo-
re capelli, bianca e nera, almanaco, 4 lire
DIPLOMATO, presso Gentili e Grismano, 4 lire
DIPLOMATO, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2
DIPLOMATO, in ritardo ribatita misiva 4 novem-
bre, convegni indirizzando tessera tram-
DIPLOMATO, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2
DIPLOMATO Breich, diplomata Università P-
no, accoglie gestanti, S. Maurizio 10-1
95376 1/2
DIPLOMATO signora confessa vestiti, villa
DIPLOMATO, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2
DIPLOMATO giovane, sentimenti novelli, con fe-
DIPLOMATO signora serio, scopo matrimonio. Offe-
DIPLOMATO, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2
DIPLOMATO, modelli, guarnizioni, fuso, fiamme-
DIPLOMATO, villa propria, telef. 265 3772 1/2
95376 1/2